

Association Images plurielles / La Métairie des Arts

PRÉSENTATION DE LA SAISON LE 14 avril 2023 avec la participation
du groupe Flowershop **19h**

-Mai 2023 : PARCOURS CROISÉS le 5 mai 2023 à 19h (spectacle)
collectif d'artistes

Comédiens **Michèle et Robert Birou**

Accordéoniste **Sébastien Farge**

vidéaste **Lionel Langlade** film « **ANGELO ET KATIA**»

spectacle déambulatoire musicien poètes vidéaste

-Mai 2023 : Art du mouvement Sortie de résidence le 21 mai 2023 à 20h

Résidence de la Cie l'Attraction avec la création « SALETÉS ET AUTRE RESTES »

La thématique de cette pièce porte essentiellement sur la détérioration de l'environnement et du monde dans lequel nous vivons.

Le scénographe et metteur en scène, **Jean Jacques Minazio** parcourt la

nature et joue avec les arts mêlés. Il s'entoure du musicien

chanteur, **David Amar**, du dramaturge écrivain et poète, **Eugène Durif** et des artistes,

Petra Najman au trapèze et **Lucie Muller** à la corde lisse.

-Juin 2023 : Cirque acrobatique / Danse le 9 juin 2023 à 20h (spectacle)

FAÇADE Cie Daraomai

Façade tente d'observer une frontière trouble entre espace public et espace privé. Celle qui sépare le visible de l'invisible, ce que l'on donne à voir, ce qui reste caché. Contraste entre immobilisme du corps et agitation de l'âme.

Auteur : **David Soubies**

Mise en scène: **Agnès Fustagueras et David Soubies**

Composition musicale : **David Soubies**

Avec : **Cyril Toulemonde, Timothée Saïdi, Milki Lee, Jérémie Guerin**

-Juin 2023 : Cirque le 24 juin 2023 à 20h (spectacle)

OPUS "IN SITU" RACINE(S) Cie l'Attraction

Pièce de cirque poétique entre terre et ciel

Une cordiste amoureuse de la Terre et un chanteur musicien exalté nous invitent à redécouvrir nos racines. Un songe poétique sur nos origines, le temps d'un spectacle libre et ardent sous un arbre.

Entre terre et ciel, perpétuellement en mouvement, Inbal Ben Haim s'interroge sur l'enracinement de tout être humain comme sur ses propres racines. Accompagnée par l'univers inspiré du musicien David Amar, elle développe un poème d'amour inouï sur cette relation à la nature, pure, essentielle, organique, libérant des images virevoltantes.

Écriture corde lisse et interprétation **Inbal Ben Haim**

Musique originale **David Amar**

Mise en scène **Jean Jacques Minazio**

-Juillet 2023 : Ciné concert le 7 juillet 2023 à 20h (spectacle)

HORS DES SENTIERS BATTUS

Le duo à cordes, **Marion Picot** au violoncelle et **Baptiste Morel** à la contrebasse
Dans sa démarche de création, le duo s'associe au cinéma en imaginant une musique singulière composée pour le film « **Nanouk l'esquimau** » de **Robert Flaherty**. La création musicale emmène le spectateur en terre hostile, à la croisée d'immensité de glace et à la rencontre de l'humanité du peuple Inuit.

septembre 2023 Danse et peinture le 6 septembre 2023 à 20h Sortie de résidence et installation des artistes

Ni commencement ni fin (titre provisoire)

Ecriture chorégraphique **Caroline Jaubert**

Peintures **Jilles Jaubert Caroline Jaubert**

C'est la rencontre, le tissage entre un père tétraplégique, une danseuse, et la peinture Jackson Pollock, peintre expressionniste abstrait du 20^{ème} siècle, chef d'orchestre de cette création in-time... Comme le peintre, plonger dans la toile, dans l'inconscient, dans les rêves, les peurs, les rires, les silences. entre performance et écriture.

Un spectacle et une exposition qui relie père et fille, tous les deux passionnés. De la danse, du théâtre, une installation. Pollock mettait au centre de sa peinture : le corps
Le corps, les mots deviennent pinceaux. Laisser émerger la matière.

En direct
Devant les yeux des spectateurs, une peinture apparaît, les traces d'un temps infini, une toile d'amour et de passion...

-Octobre 2023 Danse Le 1^o octobre 2023 à 17h en partenariat avec la Scène Nationale l'Empreinte

ARGENTIQUE

Conception : **Olivia Grandville**

Textes et entretiens : **Olivia Grandville, Françoise Sullivan, Gilles Amalvi**

Musique : **Jonathan Kingsley Seilman**

Un portrait dansé de l'artiste québécoise Françoise Sullivan pour faire renaître le mouvement à la manière d'une révélation photographique. En réponse au surréalisme, ce mouvement souhaitait renouveler le langage artistique. C'est en 2017, lors d'un voyage au Canada, qu'Olivia Granville fit la connaissance de Françoise Sullivan qui était également danseuse et chorégraphe. À partir de dix-sept témoignages et du recueil de sa parole, il s'agit de faire (re)naître le mouvement à la manière d'une révélation photographique.

Créer une danse fantôme. Un beau spectacle, à la fois mémoire d'une danse et danse de la mémoire.

-Octobre 2023 Danse Le 6 octobre 2023 à 20h (spectacle)

UNE PASSION DÉVOILÉE

Une conférence créée, proposée, révélée et dansée par Claude Brumachon et Benjamin Lamarche

« A fleur de peau, deux éperdus de corps qui dansent. Tout a commencé en 1981 et ce

tout continue aujourd'hui. Des années 80 aux années 2000, des années 2000 à maintenant une traversée du monde en dansant, en le faisant danser. C'est à travers ces deux regards que cela se dit, c'est à travers ces deux paires d'yeux que cela se traduit en mots, en gestes et en images. »